



Gafi

le fantôme

Alain Bentolila

Georges Rémond

Jean-Paul Rousseau

MÉTHODE DE LECTURE

Cycle des apprentissages fondamentaux 2^e année



CP
LIVRET

1

NATHAN



Collection dirigée par Alain Bentolila et Georges Rémond

Alain Bentolila
Professeur à Paris V

Georges Rémond
I.E.N.

Jean-Paul Rousseau
Directeur d'école d'application

Avec la participation de Christian Lamblin

MÉTHODE DE LECTURE

Cycle des apprentissages fondamentaux 2^e année

CP LIVRET 1

Gafi
le fantôme



Illustré par Mérel

NATHAN

Table des matières

Séquence	Séances	Sons et graphies	Structures	Pages
1	Gaël	la	c'est + nom propre	6
2	Gaël et Mélanie	bi, le	c'est fait(s)...	8
3	Le tartan et la zébré	z	c'est un/une...	10
4	Dans le lit	l, il	lieu (prépos)	12
5	À l'école	v, y	il a + infinitif	14
6	Où est Gaël ?	i	elle + i	16
7	Révision 1 : Gaël love			18
8	Le train pendou	u	où est... ?	20
9	Arthur le gros dur	r	i + elle + lieu	22
10	Gaël pompe l	p	i fait + il ne fait pas	24
11	Le robot de Passéin	s	Dialogue : c'est qui ?	26
12	La table à la palette	t	sujet + objet (position)	28
13	Arthur est pris	pr, h	sujet + objet (position)	30
14	Révision 2 : Le robot va à Paris			32
15	La peluche de Mélanie	e	c'est... qui	34
16	Alors ça ?	m	Qui fait... ? c'est...	36
17	Qui a peur du loup ?	ou	Qui fait... ? c'est...	38
18	Loup, qui est-ce ?			40
19	Le serrage	d	où... bout	42
20	La table d'Arthur	d	à réparé + est réparé	44
21	Le pouzot	er, or	sujet + objet (position)	46
22	Révision 3 : Le match			48

Séquence	Séances	Sons et graphies	Structures	Pages
23	L'arbre	br, pr / bi, pi	lieu (position)	50
24	Au bord du lac	c	c'est... qui	52
25	La rivière	x, qu	de X, rivière X	54
26	Un clown à l'école	cl or	i + elle	56
27	Le bureau	ou, ouu	lieu (position)	58
28	La ville sale	v	lieu (chez, sur, dans)	60
29	La ville			62
30	Révision 4 : Les cow-boys			64
31	Gaël étouffe	n	a cassé + est cassé	66
32	La vallée des poissons	on, om	ordre des actions	68
33	L'avis de Passéin	on, om	sing./plur. (nom)	70
34	La tenue de sa d'Arthur	s	c'est sur... que...	72
35	On s'occupe le plateau !	c, ç	sing./plur. (nom)	74
36	Un match en taise	ch	temps (en...)	76
37	La chasse au « ch »			78
38	Révision 5 : Le concours de pêche			80
39	Prêts ? partez !	ç, ç	ordre des actions	82
40	La rive de Mélanie (1)	di, di	répond X, où Y, lieu Z	84
41	La rive de Mélanie (2)	m	mais (opposition)	86
42	Une nuitée - un village tout à coup			88
43	La valiselle	elle, éto, eme	sing./plur. (nom)	90
44	Le mare bleue	er, or	sing./plur. (nom)	92
45	Révision 6 : Le concours			94

Pour comprendre le fonctionnement du manuel

Gali le fantôme est d'abord une méthode d'apprentissage de la lecture qui s'inscrit dans le cadre du Cycle des apprentissages fondamentaux dont la Grande Section de maternelle constitue la première phase.

En faisant connaissance avec Gali le fantôme, l'enfant, certes, ne sait pas encore lire.

Cependant, il a

- fréquenté des livres et des écrits divers ;

- exploré le langage écrit et oral dans ses aspects phonologique, lexical et syntaxique.

Avec Gali le fantôme, il va aller plus avant dans son savoir-faire, à travers des activités qui alternent :

- situations de lecture adaptées aux compétences au moment des apprentis lecteurs ;

- temps de structuration du savoir-lire dans ses différentes composantes phonographique, lexicale, syntaxique et textuelle.

17 Qui a peur du loup ?



Qui a peur du loup ?

- Pas toi, dit Arthur. Si je craignais un loup, je lui rendrais son os.
- Pourquoi, dit Melrose ? Si je craignais un loup, je lui donnerais ses os.
- Mais dit Barthel, si je craignais un loup, je jouerai loup avec lui.
- Oui ! Oui ! Oui ! Voilà, c'est le loup, je joue avec toi.

Les situations de lecture

- Des scénarios courts, des textes très courts, drôles et variés, adaptés respectant une lecture fluide et une lecture autonome.
 - Une situation initiale de mot par mot et de mot par mot.
 - Une relation très compréhensible entre les images et le texte permettant de présenter des situations réelles.
- Progressivement, les images séquentielles disparaissent et le texte prend une place prépondérante dans le développement de l'élève.

Faire des gammes

Le passage estige pour certains enfants, occasionnel pour d'autres. Il s'agit de se faire connaître pour mieux le dépasser, le passage phonographique qui pose les relations entre le code oral et le code écrit. La technique de lecture proposée valorise, quant à elle, la mise en place des premiers gestes mentaux du lecteur élève, sans l'obligation de prendre la lecture sur la voie.

Là je dis

Gammes de syllabes ou de combinaisons de syllabes. Elles sont toujours précédées d'un dessin et peuvent favoriser les apprentissages des premières phonèmes et graphèmes. Les rimes et les rythmes. Elles conduisent un entraînement à la maîtrise de la combinaison.

Là je lis

Gammes de mots toujours totalement décodables. Elles visent à développer le rapport entre la configuration graphique du mot et son assemblage phonique. Rapport complexe au travers d'un jeu combinatoire.

Stocker des mots

Construction progressive d'un vocabulaire « riche et varié ». Les mots sont classés en catégories gammes, elles sont toujours les mêmes et de même en évidence à l'écrit. Elles correspondent au vocabulaire riche de l'enfant.

Construire du sens

Prise de conscience, de façon implicite, de la construction des phrases et des textes. Chaque séquence a pour but de faire apprendre une situation syntaxique particulière. Afin de bien intégrer spontanément la relation syntaxique choisie, celle-ci a été placée dans une situation initiale ou initiale afin de permettre naturellement la construction de l'élève. La lecture initiale, par la construction, comprend une situation initiale de langage-cadre établie, ainsi que la situation possible. Les parcours multiples de lecture favorisent sur des phrases syntaxiquement différentes, permettant en outre de prendre en compte, en variant les objectifs, les différents niveaux de compétence des élèves.



à ou - po pou - lu rou - rou rou
- ma rou - la rou - pou rou
- rou rou - rou rou - pou rou

ou
le loup ou



le loup ou rou - rou rou - rou rou - rou rou
rou rou rou - rou rou rou rou - rou rou rou rou



des	je joue	le pou	d'un loup
du	la pou	un rou	
je	à rou	à rou	
	à rou	à rou	
rou	rou	rou	
ou	rou	rou	



Qui a peur du loup ? - Quel Arthur

Quand le loup a peur ? - Quel Melrose

Quand le loup a peur ? - Quel Barthel

Qui a peur du loup ? - Quel Arthur



Arthur n'a pas peur des loups



Lire et écrire

Mais en relation de la typographie et de l'écriture au travers d'une phrase où ceux du texte, le loup rou rou, plus largement en rapport avec le Code de la lecture et de l'écriture, la construction, dans un cadre d'écriture initiale de ceux de lire.

1 Gafi



« Tralala, c'est moi Gafi. »



la - la la - la la la la -
lalala la la

la

tralala la



c'est

moi

tralala

Gafi



1 C'est Gafi.

2 Moi, c'est Gafi.

3 Gafi, c'est moi.



Tralala, c'est moi Gafi. *Tralala, c'est moi Gafi.*

2 Gafi et Mélanie



Là, c'est Gafi le fantôme.
Là, c'est Mélanie la chipie.



la la - le le - la le
- le la - lala lela -
lale lala

la le

la le



le le fantôme
la Mélanie
là la chipie
c'est
moi



1 Là, c'est Mélanie. C'est le fantôme.

2 Là, c'est Gafi. C'est la chipie.

3 Là, c'est moi.



C'est Gafi le fantôme. C'est Gafi le fantôme.

3 Le fantôme et la chipie



Ah! ah!

Mélanie a vu un fantôme.

Mélanie, c'est une chipie.



a a - la la - le la - a la
- a le - alala

a

tralala a A



a → la → là → ah! ah! → ah! là là!



un

Mélanie a vu

le fantôme

une

un fantôme

le

la chipie

la

une chipie

un chat



1 Gafi, c'est une chipie.

2 Mélanie, c'est un fantôme.

3 Un chat, c'est un chat.



C'est Mélanie la chipie. C'est Mélanie la chipie.

4 Dans le lit



Gafi est dans le lit.

Il lit un livre à Pacha le chat.

li li - la le - la li - le li
- li il - li la - il la - il li

li il

il lit il lit

il a - le li - il li - une il - le lila

dans

il est là

Pacha

à

il est à moi

le chat

il a vu

un livre

un

il lit

le lit

une

le lilas

1 Le chat est là, dans le lit.

2 Mélanie lit dans le lilas.

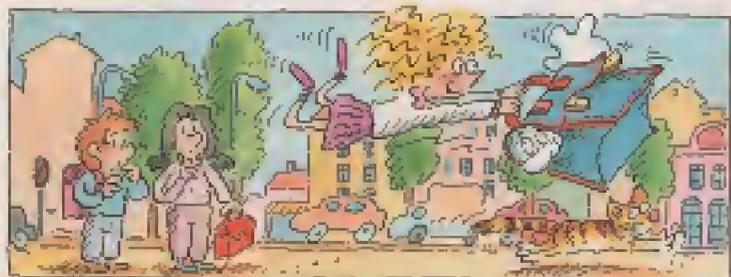
3 Dans le lit, Mélanie lit.



Dans le lit, Gafi lit.

Dans le lit, Gafi lit.

5 À l'école



Mélanie va à l'école.
Son ami Gafi y va aussi.



i y - a la - i li - a li - ta li -
il li - i lil - a lil - a lali

i y

un ami i i I
il y va y y Y



un i - le lit - il lit - Ali - une île - le lilas



son
aussi

il y va
il y est
il lit

l'école
son école
son livre
un ami
son ami
un lit

dans
à



1 Gafi a un chat.

2 Pacha a un ami.

3 Mélanie est un chat.



Gafi va à l'école.

Gafi va à l'école.

6 Où est Gafi ?



Mélanie a une amie, c'est Pascale la géniale.
Pascale a sali le col de son pull.
Elle lave le pull.
Où est Gafi ?
Gafi est aussi dans la machine à laver.



a la . i li . la li . le li . il li
. la lai . li li . al il . lai li

l

le col le L



il y a -- une île -- elle lit -- Ali -- à Lille

elle
où
de
son
aussi

il lave
elle lave
il lit
elle lit

Pascale la géniale
le livre
un pull
son pull



1 Pascale la géniale est là. Elle lit.

2 Mélanie est dans son lit. Elle lave son pull.

3 Le fantôme est dans la machine. Il lave le pull.



Le fantôme lave le pull. Le fantôme lave le pull.

7 Révision

1 - Tu dis les lettres ou les syllabes.

la la la - il li la - lai a li

la lila li - il ali la - il alla li

2 - Tu lis les mots et tu fais des phrases.

				
	Gafi	l'école	à	il
	un livre	va	a	elle
	c'est	lave	le lit	son amie
	Mélanie	de	lit	le pull

3 - Tu lis les phrases.

- 1 C'est Gafi le fantôme.
- 2 C'est Mélanie la chipie.
- 3 C'est le pull de Pascale la géniale.
- 4 C'est Pacha le chat dans le pull de Pascale.



4 - Tu lis une nouvelle histoire.

Gafi lave

Mélanie a un pull.
Le chat Pacha a sali le pull de Mélanie.
Mélanie a un livre.
Pacha a sali le livre de Mélanie.
Gafi le fantôme lave le pull.
Il lave le livre... Il lave aussi le chat.



5 - Tu lis les questions et tu réponds.

- 1 Où est le chat Pacha ?
- 2 Où est Mélanie ?

8 La tortue perdue



Mélanie a une tortue.
Elle a perdu sa tortue.
« Gafi, où est ma tortue ? »
Gafi rit : la tortue est dans la rue !



u lu - i lu - a lu - la lu - li lu -
lu li - il ul - u lul - i lil - u lulu

u

la tortue u U

il a lu .. elle a lu

sa

elle a perdu

ma tortue

ma

il a lu

sa tortue

de

elle a lu

la rue

où

le pull

elle

la lune



1 Où est la tortue ? Elle est dans la rue.

2 Où est Mélanie ? Elle est perdue.

3 Où est le chat ? Il est dans la lune.



La tortue est dans la rue. La tortue est dans la rue.

9 Arthur le gros dur



Mélanie la chipie est dans la lune.
Arthur le gros dur lui fait peur.
Gafi arrive et il fait « RRRRR !... »
Arthur a peur et Mélanie rit.



ra ri - ru ra - ari ira - air alur
- alar ilar - lara lira - aril aral
- lariri larira

r

Arthur
le gros dur



un rat - le riz - la rue - il hurle - elle râle - le lard



- l'allure - un rallye - il ira - il lira - c'est rare

et

il lui fait peur Arthur

elle a peur la tortue

sa

il arrive sa tortue

ma

elle rit le riz

il a ri la rue



1 Gafi le fantôme est sur le lit. Mélanie hurle.

2 Mélanie est dans la lune. Elle est perdue.

3 Dans le lit, il y a un rat. Il lit.

4 Dans la rue, il y a une tortue. Elle rit.



Arthur a peur.

Arthur a peur.

10 Gafi pompe !



Pascale ne va pas à l'école.
 Elle part à vélo avec Gafi.
 Un pneu est à plat.
 Elle a une pompe.
 Pascale dit : « Pompe, Gafi ! »
 Gafi pompe, pompe, pompe.
 « Stop ! » hurle Pascale.
 Trop tard...



pa pi - pu pa - par pur - pal pul
 - pit pir - lip lap - para pari
 - pali alpa - palpi parla

p

la pompe p P



papa - une pie - un pull - une pipe - une pile - un plat
 - il râpe - il parle - il part - à Paris - une pilule



avec	elle dit	le vélo	c'est plat
ne... pas	il pompe	le pneu	elle est pâle
	il part	sa pipe	
et	il parle	son pull	
	elle parle	une pile	



- Gafi est à plat.
- Le vélo pompe.
- Pascale n'est pas à plat.
- Gafi ne pompe pas.



Pacha part à vélo.

Pacha part à vélo.

11 Le robot de Pascale



Pascale la géniale a fait un robot.
 Qui répare les autos ? C'est le robot.
 Qui lave les pulls et les polos ? C'est le robot.
 Qui parle ? C'est le robot.


 pi po - po pi - po lo - pa lo
 - po li - pu la - op ap - pop pap
 - pip pol - pur por - orli rappor



le robot o O



holà ! - hop là ! - le pot - le port - un lot - de l'or



- une part - un porc - une parole

qui	elle fait	le robot	il est parti
les	il fait	les robots	il est poli
	elle répare	le polo	
	il répare	les polos	
avec	il ne répare pas	le pot	
ne... pas		la parole	



1 Allô, qui parle ? C'est moi.



2 Qui, moi ? C'est moi qui parle.

3 C'est Gafi ? Non, c'est le robot.

4 Un robot ne parle pas. Moi, je parle.



Le robot parle.

Le robot parle.

12 La tarte à la patate



Gafi a fait une tarte pour son amie Mélanie.

GAFI : - C'est pour toi, la chipie.

MÉLANIE : - Oh! Génial!

Mélanie goûte la tarte qui est sur la table.

MÉLANIE : - Pouah! C'est une tarte pour rire!

GAFI : - Non, c'est une tarte très rare,
une tarte à la patate.



to ta - tu ti - top tap - tati tita
- atta ota - loti lojo - torti tortu
- rita arti - patati et patata

t

la tarte t T



il tue - il tape - la porte - une tarte - une oïte - un tapis -
le rôti - l'hôpital - une rature - un pilote - il apporte - il est parti



sur	elle goûte	un tapis	il est tôt
pour	il porte	un pirate	il est tard
toi	tu portes	ma tortue	
qui	elle apporte	la porte	
les	tu tapes	le rôti	



1 Rachid attrape une tarte.

2 Mélanie goûte un tapis.

3 Arthur porte une auto.

4 Le robot répare un rat.



Gafi a fait une tarte.

Gafi a fait une tarte.

13 Arthur est pris



Rachid joue à chat avec Pascal, Mélanie et Arthur.
 Arthur dit : « Rachid, attrape-moi ! »
 Mais Arthur va trop vite pour Rachid.
 Gafi arrive.
 Il porte Rachid, et hop ! Arthur est bien pris.



pro pri - pra pru - pir por - per tir
 - tri tro - tor tra - ultra appri
 - tralala - turlututu

tr pr

il est pris pu
 c'est trop tr



trop - propre - le prix - il trotte - il porte - un plâtre
 - un litre - le titre - il a pris - il attrape



bien	il joue	un litre	il est tard
mais	tu joues	un prix	il est trop tard
sur	il trotte	le titre	c'est propre
pour	il attrape		
toi	elle a pris		



- 1 Arthur porte la porte.
- 2 Mélanie tire un pull.
- 3 Le robot répare Arthur.
- 4 Rachid attrape une auto.



Rachid attrape Arthur. Rachid attrape Arthur.

14 Révision

1 - Tu dis les lettres ou les syllabes.

o papi ri - ral tartu pil - u tropi rot
ultra lor tir - lorti pa tra - rippor tro pri

2 - Tu lis les mots et tu lis des phrases.

				
	et	elle	part	ma tortue
	moi	Arthur	porte	attrape
	le robot	sur	qui	lui
	avec	parle	son vélo	bien

3 - Tu lis les phrases.

1 C'est Arthur le gros dur
avec Rachid le timide.



2 C'est Mélanie la chipie
avec le chat Pacha.



3 C'est Pascale la géniale
avec son robot.



4 C'est Gafi le fantôme
et sa tarte à la patate.



4 - Tu lis une nouvelle histoire.

Le robot va à Paris

Pascale la géniale a fait un robot.

Il parle, il rit.

Le robot va dans la rue.

« Stop ! Où pars-tu ? dit Pascale.

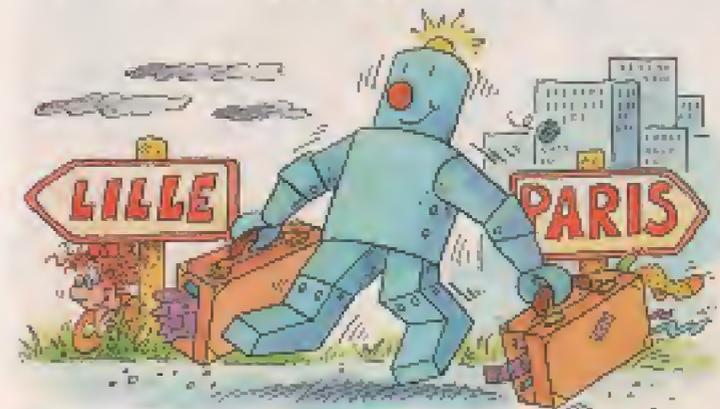
— Moi... partir... à... Paris », dit le robot.

Pascale lui dit :

« Tu es trop petit !

— Moi... partir... avec... Gafi, dit le robot.

— Ah ! c'est bien. Alors va à Paris, c'est par là. »



 tu lis les questions et tu réponds

1 Où part le robot ?

2 Qui parle avec le robot ?

3 Le robot va-t-il bien à Paris ?

15 La peluche de Mélanie



Pascalé a apporté à Mélanie un petit cheval en peluche.
Mélanie le pose sur son lit.
Arthur arrive. Il regarde : Mélanie n'est plus là !
Il attrape le cheval.
Mais le robot a tout vu.
Il tire Arthur par son pull et crie :
« Ah ah ! C'est... Ar... thur... qui... a... pris... la... pe... luche. »

te le - pe re - pelu relu
- repu repli - peti reli
- letra lepor - tirali tirela

e

le cheval
en peluche e E

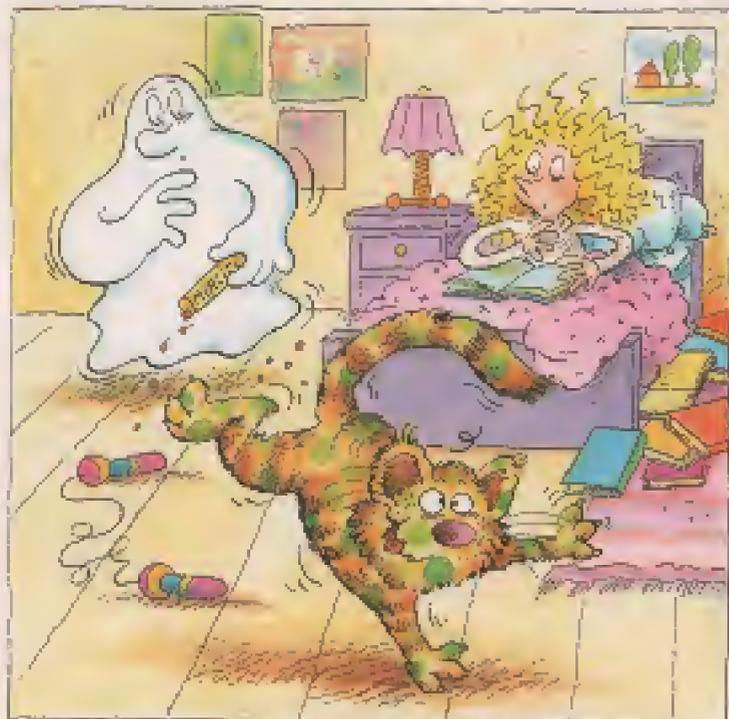
tu pars tu repar? le repas le repos une pelure
une pelote une tirelire il attela elle a relu tu porteras

en	elle pose	le cheval	il est petit
tout	il arrive	la peluche	elle est petite
bien	il regarde	le repas	
mais	il crie	une pelote	
	il attrape		
	il tire		

- 1 C'est Pascalé qui pose le cheval sur le lit.
- 2 C'est Mélanie qui a apporté la peluche.
- 3 C'est le robot qui a pris la peluche de Mélanie.
- 4 C'est Arthur qui crie : Ah ah !

Mélanie a un cheval en peluche.

16 Atchoum !



Atchoum ! Mélanie est malade.
Elle a attrapé un gros rhume.
Gafi le fantôme lui apporte une pilule de mirliti.
Mélanie avale la pilule et elle n'a plus de rhume.
Mais le chat Pacha en avale une aussi
et voilà ce qui lui arrive !



mi mo - mur ma - lime rime
- lame ramé - pomme tomme
- moto promo - myrtil marmo

m

le fantôme m. M



un mot - un maître - une mule - un mur - un rhume - un homme



- une marmotte - un murmure - un matelot - un matelas

voilà	il mord	un mot	il est malade
ce	elle imite	le rhume	elle est mère
	je rame	des larmes	il a mal
en	il murmure	une moto	
tout	elle mime	une pomme	
		un homme	



- 1 Qui se moque de Pacha le chat ? C'est Mélanie.
- 2 Qui apporte une pilule à Mélanie ? C'est Pacha le chat.
- 3 Qui a pris les pilules de Mélanie ? C'est le fantôme.
- 4 Qui est malade ? C'est Pacha.



Mélanie a attrapé un rhume.

17 Qui a peur du loup ?



Qui a peur du loup ?

« Pas moi, dit Arthur ! Si je trouve un loup,
je lui tords le cou.

— Pas moi, dit Mélanie ! Si je trouve un loup,
je lui donne des coups.

— Moi, dit Rachid, si je trouve un loup,
je joue au loup avec lui.

— Hou ! hou ! me voilà, erie le loup, je joue avec toi. »



u ou - po pou - tu tou - ouï our
- mur mou - lur leur - prou trou
- mateu moutar - toupri pourri

ou

le loup ou



la rue une roue - la poule un moule - un tour un trou -



mourir mûrir - le relour une rature - un couli une roulotte

des	je trouve	le cou	c'est lourd
du	tu joues	un coup	
je	il pourra	la route	
	tu cours	les routes	
voilà	il roule	un pou	
ce		les poux	



1 Qui donne des coups au loup ? C'est Arthur.

2 Qui tord le cou du loup ? C'est Mélanie.

3 Qui joue avec le loup ? C'est Gafi.

4 Qui erie « hou ! hou ! me voilà » ? C'est Rachid.



Arthur n'a pas peur des loups.



Regarde : voici
des pas de loups
dans la neige.

LOUP

Qui es-tu ? Que fais-tu ?



Quand ils vont à la chasse, les loups marchent à la queue les uns



Un bébé loup s'appelle un loupiot.



Les jeunes loups s'appellent des
louveteaux. Les louveteaux
s'amusez toujours ensemble.



Les loups vivent ensemble.
Ils ont un chef. Les loups léchant
leur chef pour le saliser.

OUI ou NON ?

- 1 Un loupiot est un méchant loup.
- 2 Les loups marchent en se tenant la queue.
- 3 Les loups saluent leur chef en le léchant.
- 4 Un louveteau est plus gros qu'un loupiot.

19 Le barrage



Il a beaucoup plu.

Pascale et Arthur ont mis des bottes
et jouent dans la rue.

Avec de la boue, ils font un barrage.

Gafi boude : il a peur de se salir.

« On va lui jouer un tour ! dit Arthur.

Attention, Gafi, il y a un rat sous ta robe ! »

AAAH ! Gafi recule et tombe dans la boue.



ba bo . bi be . bu bou . pa ba

. pu be . pou bou . ba ra

. ba tra . bor bur . labo rabo

b

la robe & B

le bal la balle . la botte un bol . battu barbu

. un boa un baril . un bibelot un baobab

sous

ils l'ont

un barrage

il est battu

se

il boude

des bottes

elle est battue

il a bu

la boue

des

elle bout

une barbe

du

il barbote

un bout

je

un but



1 Voilà de la boue pour faire une tarte.

2 Voilà de la pâte pour faire un barrage.

3 Voilà des piles pour faire le repas.

4 Voilà du riz pour faire un robot.



Gafi tombe dans la boue.

20 La télé d'Arthur



La télé d'Arthur est tombée en panne.
Arthur a voulu la réparer.
Il a tapé dessus. Il a retiré un fil.
Puis il a allumé.
C'est là que tout est arrivé : la télé a brûlé...
Arthur l'a jetée dans la rue.
Elle est tombée sur le vélo de Pascala.
« Ce n'est rien, je vais le réparer », a dit Arthur.
— Ah non ! a hurlé Pascala, pas toi ! »



re ré . me mé . be bé . tué boué
épé repé . loué lité . mèrou
muré . épalé étripé

é

la télé é



l'été un pré . un épi un bébé . un étui attiré . une étape
une allée . l'appétit réparé . la propreté l'aéroport



que	je répare	une épée	c'est allumé
rien	j'ai réparé	une poupée	c'est réparé
	Il tape	une allée	
se	il a tapé	du pâté	
sous	il retire	la purée	
	il a retiré		

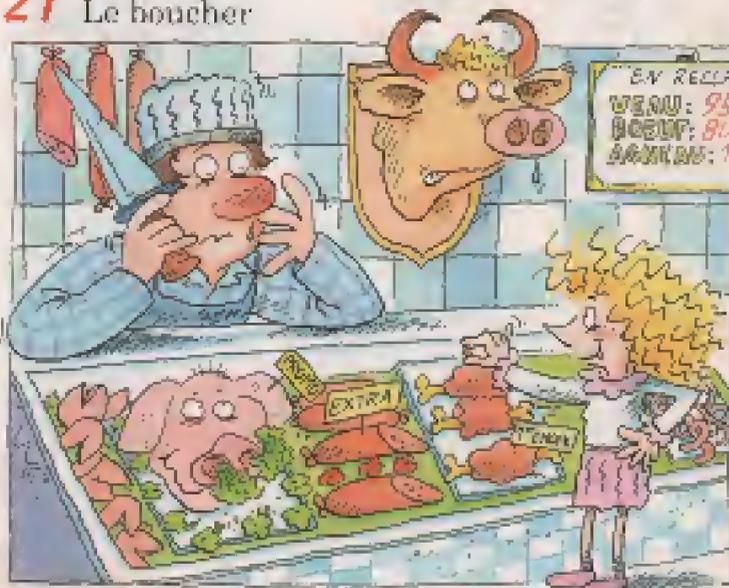


- 1 Arthur a réparé la télé et Arthur est attrapé.
- 2 Gafi a sali sa robe de fantôme et l'auto est réparée.
- 3 Le robot a réparé l'auto et sa robe est toute sale.
- 4 Rachid a attrapé Arthur et la télé est réparée.



Arthur a réparé sa télé.

21 Le boucher



Mélanie est allée chez le boucher acheter du mou pour Pacha le chat.

« Vous avez du mou pour mon chat ? »

— Bé oui, ha petite Béliamie, voilà du bon.

— Oh ! vous avez le nez bouché !

Voilà une pilule de mirliti. »

Le boucher a avalé la pilule... et hop, son rhume a disparu.

« Merci, Mélanie, j'en avais assez d'être un boucher avec le nez bouché. »

- aller allez - crier roulez - lirez tirez
 - épier papier - luttez battez
 - parler parlera - rater ratera

é
er ez

le boucher er
 le nez ez

- tu tapes tapez - tu pars parlez - tu répars reparez
 - attrape-le attrapez-le

chez	acheter	le boucher	le nez bouché
vous	vous achetez	le nez	c'est assez
assez	avaler	le papier	
	vous avalez		
que	aller		
rien	vous allez		

1 La pilule a avalé le boucher !

Non, c'est le boucher qui a avalé la pilule.

2 La télé a réparé Arthur !

Non, c'est Arthur qui a réparé la télé.



Le boucher a le nez bouché.

22 Révision

1 - Gafi invente des formules magiques. Tu les lis.

••••• mora pur bé - repu tri pa - promo lour pré
••••• é pamela bal - bir marmela fil - op étoula pul

2 - Fais les mots et tu fais des phrases.

				
	voilà	le boucher	la purée	la moto
	le loup	tu cours	ma balle	sous
	chez	allumée	je joue	la télé
	vous allez	acheter	est	où

3 - Tu lis les phrases. Chacune continue une histoire que tu as lue. Retrouve l'histoire.

- 1 ... et le loup joue à la poupée avec son ami Rachid.
- 2 ... c'est papa qui va réparer mon vélo et ta télé.
- 3 ... les pilules de mirliti, ce n'est pas pour les chats.
- 4 ... Gafi a sali sa robe de fantôme. Il va aller la laver.



4 - Tu lis une nouvelle histoire.

Le motard

Pascale et Mélanie jouent à la marelle sur la route.
Gafi est là. Un motard arrive : il roule à toute allure.
Pascale ne l'a pas vu.
Gafi a très peur : « Oh ! Elle va se faire tuer ! »
Gafi attrape une roue de la moto,
et le motard s'arrête pile.
Il crie à Pascale :
« Ouf ! Je suis un très bon motard,
j'ai pu m'arrêter pile. »
Gafi rit et dit :
« C'est un très bon motard... avec moi ! »



 Tu lis les questions et tu réponds.

- 1 Avec qui Pascale joue-t-elle à la marelle ?
- 2 Où Mélanie joue-t-elle à la marelle ?
- 3 Qui attrape la roue de la moto ?
- 4 L'homme est-il un très bon motard ?

23 L'arbitre



Arthur, Rachid et Gafi jouent au ballon dans un pré. Arthur dit :

« Gafi, va dans les buts, là-bas, entre les arbres. Rachid sera l'arbitre. »

Arthur tape... Boum ! Le coup est terrible et le ballon emporte Gafi sur un platane.

Rachid dit :

« Tu es une horrible brute ! Tu as dû lui faire mal. — Oh ! j'oublie toujours que c'est un fantôme », dit Arthur.



pre bru - por bro - plu pla - ple
ble - pal plou - alpa albi - arpi
urba - balbu pluma - blablalba

br pr
bl pl

un arbre br pr
le platane pl bl



une plume la brume - trop tôt plus tard - brûlé plié
- le plat la pluie - le bras le plâtre - un abri un oubli



au	il oublie	le bruit	c'est horrible
entre	il est pris	le prix	c'est terrible
	il a plu	la pluie	il est libre
chez	elle brûle	un arbre	
vous		la table	
assez		le bras	

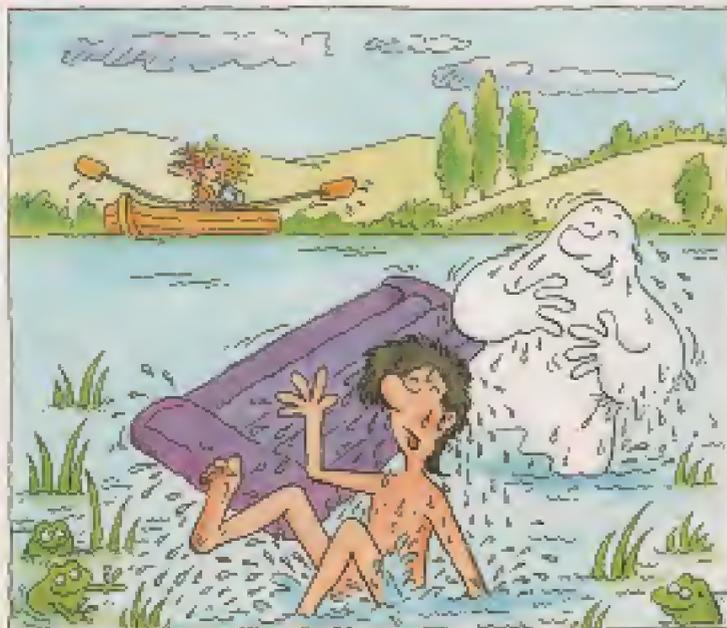


- 1 Le chat Pacha est blotti sous une auto.
- 2 Gafi a apporté un gros plat de riz entre les arbres.
- 3 Le ballon est allé rouler sur la table.
- 4 Arthur a fait des buts dans les bras de Mélanie.



Le ballon emporte Gafi sur un platane

24 Au bord du lac



C'est l'été.
Gafi et ses amis jouent dans un parc au bord d'un lac.
Pascale et Mélanie sont dans une barque et rament.
Arthur est sur son matelas pneumatique.
Il s'approche pour les arroser.
Alors Gafi, sans bruit, va sous le matelas
et le culbute. Arthur tombe à l'eau et crie :
« Au secours, au secours, je coule ! »



fic tac , truc trac , car cor ,
claté calca , écar écou , occa
occlu , accou accro , coca coli

C

le lac c C



la colle le col – un pic le corps – il copie du calcul
– un tricot un bocal – du cacao un haricot



sans	il coule	un parc	au secours
	il crie	le corps	c'est cuit
	elle recule	l'école	
au	il calcule	du calcul	
entre	il écoute	le cou	
	elle coud	un coup	



- 1 C'est le ballon qui crie : « Au secours ! »
- 2 C'est le boucher qui emporte Gafi sur un platane.
- 3 C'est Arthur qui culbute le matelas d'Arthur.
- 4 C'est Gafi qui a le nez bouché.



« Au secours, au secours, je coule ! »

25 Le karatéka



Arthur va à son cours de karaté.

« Moi, je suis un crack du karaté, dit Arthur.

J'ai une tactique géniale. Regardez ! »

Il se prépare à l'attaque, court, fait un roulé-boulé.

Il tape sur une brique...

et la brique lui tombe sur le pied.

Pascale et Mélanie sont écroulées de rire.

« Tu as raté parce que tu n'as pas mis ton kimono ! »


 bic boue , pic pac , tic tac ,
 pou quo , qui pui , laque tique
 , coque loque , quili kilo

c
qu k

la brique q Q
 du karatéka k K



un coq une claque – le rock un pack – la crique tu croques
 – une équipe l'équilibre – un képi un kilo



parce que	tu attaques	un kimono	quatre
	il craque	le karaté	
	tu croques	la brique	
sans	il pique	une barque	
	elle marque	l'équipe	



1 — Moi, je suis un crack du karaté, s'écrie Rachid.

2 — Moi, je suis un crack du bricolage, dit Gafi.

3 — Moi, je suis un crack du vélo, s'écrie Pascale.

4 — Moi, je suis un crack pour faire les tartes, dit Arthur.



Arthur est un karatéka génial.

26 Un clown à l'école



Aujourd'hui, un clown est venu à l'école.
 Il a un gros nez rouge.
 Il a aussi une culotte à carreaux avec des bretelles.
 Il fait l'acrobate en équilibre sur un tabouret.
 Tous les écoliers éclatent de rire et crient :
 « Bravo, bravo, encore ! »
 « Maintenant, à ton tour, Mélanie », dit le clown.
 Mélanie a très peur, mais avec Gafi tout va bien !
 Un ami fantôme, c'est bien utile !

lac cal - car cra - clic clac - clo clé
 - crie crac - cru cli - truc trac - écri
 ébra - écla - occlu - clico cloqua

cl cr

le clown
 acrobate

cl
 cr

un cri - une clé - un crabe - un croc - l'écriture - l'acrobate
 - le microbe - un article - éclaté - accroupi

encore	il crie	un clown	c'est écrit
maintenant	ils crient	le crocodile	c'est cloué
	j'écris	une boucle	c'est cru
parce que	elle écrit	une claque	
	vous croquez	la croûte	
	ils éclatent	un clou	



1 Un clown est venu à l'école : il est l'ami de Mélanie.

2 La culotte du clown est rouge : elle est en équilibre.

3 Mélanie fait très bien l'acrobate : elle a aussi des bretelles.

4 Gafi est un fantôme : il a un gros nez rouge.



Mélanie fait l'acrobate.

27 Le taureau



Mélanie et Pascale sont dans un pré avec Arthur.
Un taureau broute. Arthur dit :
« Oh ! moi, je n'ai pas peur des taureaux ! »
Il va vers le taureau et fait le clown sous son nez.
Le taureau, en colère, attaque.
Le pauvre Arthur court vite vers un poteau.
Arrivé tout en haut, il crie :
« À moi, à moi ! Le taureau m'attaque ! »
Mais le taureau n'est plus là :
Gafi joue au torero avec lui.



peau beau - mo reau - cau cou
- mou mau - bou beau - tou teau
- clou clau - oura auri

au eau

au eau
Le taureau eau



de l'eau le haut - une taupe un autre - il aura une épaule
- une auto un râteau - un écriteau le pot à eau



vers	il a peur	un poteau	en haut
	vous aurez peur	des carreaux	il est beau
		un troupeau	
encore		le couteau	
maintenant		un bateau	
		la peau	

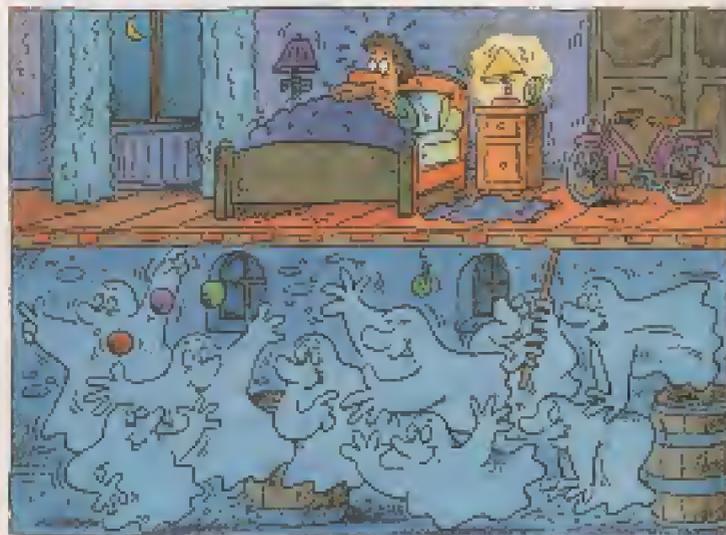


- 1 Dans le pré, Arthur crie : « À moi, à moi ! »
- 2 Arthur fait le clown vers un poteau.
- 3 Arthur court vite tout à côté du taureau.
- 4 Tout en haut du poteau, Mélanie joue avec Arthur.



Le taureau attaque le pauvre Arthur.

28 Le vélo volé



On a volé le vélo de Mélanie.
C'est Gafi qui a retrouvé le voleur.
Une nuit, pour lui faire peur,
Gafi et ses amis fantômes sont allés chez lui.
Ils ont joué à chat dans sa cave.
Ils ont joué à saute-mouton sur les tapis.
Ils ont imité le bruit d'une locomotive.
Ils ont tapé sur les murs et sur les vitres.
Quel tohu-bohu !
Alors le voleur s'est levé
et il a rapporté le vélo à Mélanie.



va vu - ba bu - vi vite -
tive rive - vil vol - rave lave -
vali ravi - évi vivo - avé ouvrir

V

la locomotive et V



il lave la vitre - un livre le vôtre - elle arrive il trouve
- une olive une ville - ouvrir le pauvre - bravo la vie



ses	il vole	un voleur	vite
	vous volez	un vol	bravo
	il trouve	votre vélo	il est pauvre
vers	vous trouvez	une vitre	
	vous vous levez	la cave	
		la vie	



- 1 Gafi et ses amis sont allés chez Mélanie.
- 2 Ils ont tapé chez le voleur.
- 3 Ils ont joué à chat sur les vitres.
- 4 Le voleur a rapporté le vélo dans la cave.



Le vélo de Mélanie a été volé.



La décuplette : C'est un vélo sur lequel on pouvait monter à dix.

Le vélo ou la bicyclette



Le vélo d'enfant : Il a deux roulettes à l'arrière qui lui permettent d'être plus stable.



Le VTT : Il peut rouler partout avec ses pneus larges. Il est très solide.



Le vélo de course : Il est très léger. Il possède de nombreuses vitesses et n'a pas de garde-boue.

OUI ou NON ?

- 1 Les petits enfants ont des vélos à quatre roues.
- 2 Un VTT est un vélo très solide.
- 3 Un vélo de course est très lourd.
- 4 Sur un vélo, il n'y a pas de pédales.
- 5 Le grand bi est un vélo qui a une très grande roue à l'avant.



Le grand bi : c'est le grand-père de la bicyclette. Il avait une très grande roue à l'avant et une petite à l'arrière.

30 Révision

1 - Gafi invente des formules magiques. Tu les lis.

tré pliqua bli lou - cal trouba pré mou
 aclima ple bruc - émita plou crique

2 - Tu lis les mots et tu fais des phrases.

			
 le crocodile	et	le parc	croque
 la locomotive	le karaté	vole	un vélo
 vers	trouve	dans	Rachid
 fait	reculer	mon couteau	le bateau
 partir	entre	la cave	attaque

3 - Tu lis chaque phrase et tu reouvres avec quelle histoire elle va.

- 1 Il fait beau. Gafi et ses amis sont allés au bord de l'eau.
- 2 Mélanie est triste : elle n'a plus de vélo.
- 3 Gafi a vu un écriteau. Il a lu : « Ne passez pas à côté du taureau. »
- 4 « Aujourd'hui, à l'école, Mélanie a fait un truc terrible. »



4 - Tu lis une nouvelle histoire.

Chez les cow-boys

Arthur, Mélanie, Rachid et Pascale jouent aux cow-boys. Ils ont des bottes de cow-boys, un chapeau et un lasso. Tout à coup : pim ! pam ! poum ! Que se passe-t-il ? C'est Arthuro Cacao. Avec son pistolet, il attaque une pâtisserie pour voler tous les bonbons.

Le pâtissier crie :

« À moi, au secours, on m'a volé ! »

Rachid attrape vite Arthuro Cacao avec son lasso. Mélanie et Pascale l'attachent à un arbre.

Puis Mélanie rapporte tous les bonbons chez le pâtissier.

« Bravo ! Vous avez bien mérité tous ces bonbons. »

You you ! C'est très bien d'être cow-boys !



 Tu lis les questions et tu réponds.

- 1 Arthuro Cacao attaque-t-il une pâtisserie ou une tapisserie ?
- 2 Qui attrape Arthuro Cacao avec un lasso ?
- 3 Mélanie et Pascale attachent-elles Arthuro à un arbre ou à un poteau ?
- 4 Arthuro Cacao a-t-il bien volé les bonbons ?

31 Gafi éternue



Mélanie veut acheter un cadeau pour son papa.
Elle entre dans une boutique de bibelots.
Dans les vitrines, il y a des bateaux, des canards en plâtre,
des poupées en tissu et des animaux en cristal.
Mélanie regarde un petit âne en cristal.
« Regarde, Gafi ! Voilà un beau cadeau pour papa ! »
Mais Gafi fait le clown.
« Gafi, tu as fini de faire le clown !
— Je ne fais pas le clown, j'ai le nez qui me pique. »
Mélanie lui crie :
« N'éternue surtout pas sur les vitrines, tu vas tout casser ! »
Gafi se retourne... Acheoum ! Quel vacarme !
« Bravo Gafi, tu n'as pas cassé le cadeau de papa ! »



• nou mou • ni mi • anne onne
• orne borne • oni uni • ami ani
• anor anar • onni anni • arna arma

n

un âne n N



un âne un niki • la nuit le nord • une panne une canne
• une natte une nappe • un canard un renard
• un anorak une caravane • un animal un numéro



qu'il	il éternue	le clown	il est pur
	tu as fini	ma tartine	il est au
ses	il note	un animal	
vers	tu te retournes	un ananas	
	elle se retourne	la nappe	
		un nid	



1 Gafi a cassé une table et la table est cassée.

2 Gafi a cassé un petit canard et le canard est cassé.

3 Gafi a brisé tous les bibelots et tous les bibelots sont abîmés.

4 Gafi n'a pas cassé l'âne en cristal et l'âne n'est pas cassé, ouf !



Gafi a cassé les bibelots de la vitrine.

32 La vallée des p^oissons



Mélanie a préparé le pique-nique près du pont.
 Elle a étalé la nappe et mis les plats.
 Puis elle est partie appeler Rachid et Pascale.
 Alors quatre p^oissons sont arrivés.
 - À moi le rôti, a dit le renard.
 - À moi le melon, a dit le corbeau.
 - À moi le poisson, a dit le canard.
 - À moi la nappe, a dit le mouton...
 - Vous n'aurez que des coups de bâton ! - a dit Gali,
 et tous les animaux sont tombés dans l'eau !



mou mou - sou son - pan pou - lon lou

- mou non - trou tron - brou brou

avan avou - peron iron - lolon beron

on
om

un mouton on.
la bombe om.



un pont - un rond - un bou - un bord - un nombre - une montre

- un bonbon - un bouton - un balcon - mon violon - un marron - le carton



près	il a	le poisson	c'est bon
alors	nous avons	le pont	c'est long
	il tombe	le bâton	c'est rond
quel	vous tombez	les mielons	
encore	il raconte	un conte	
	elle montre	la pompe	



1 En premier, un renard est venu, il a brouté la nappe.

2 Puis le corbeau est arrivé, il a volé le rôti.

3 Le canard est arrivé à son tour, il a pris le melon.

4 Et alors, le mouton est arrivé, il a volé le poisson.



Mélanie prépare un bon pique-nique

33 L'avion de Pascale



Pascale la géniale a bricolé un petit avion.

« Montons sur le balcon et allons le faire voler ! »
dit Rachid.

Contact... l'avion tourne. Le voilà parti !

Il monte, monte, monte encore...

Il fait des bords et des tonneaux.

Il tourne autour des arbres.

Pascale est ravie.

Tout à coup, l'avion pique du nez.

Il tombe et va s'écraser contre une vitrine.

« Ce n'est rien, dit Pascale, je vais le réparer.

Avec des petits clous, des vis et une bonne colle,
j'aurai vite fait. »



non neu - ron sou - bon benne - ton

tonne - anon anonne - tonna vanna -

mana toni - tonlon tenon - spon connu

on onne

Favion on
ronronne onne



un ânon il ânonne - un bouton il boutonne - un marron

il mamonne - le carton il tonne - un bonhomme une bonbonne



contre

tu montes

un ballon

il est bon

autour

nous montons

mon bâton

elle est bonne

alors

tu vas

un tonneau

il a honte

près

nous allons

la couronne

voilà

il ronne

une personne

encore

il donne

un bonhomme



« Arthur, donne-moi des clous.

— Oui, voici un clou.

— Un clou ! Mais je veux beaucoup de clous pour réparer mon avion.

— Je te donne un clou mais il est solide. »



L'avion de Pascale fait des tonneaux.

34 La tenue de ski d'Arthur



« Salut Mélanie ! Tu as vu ma tenue de sport ?

— Oh ! oh ! Où pars-tu ?

— En mars, je pars au ski. Tu sais, je suis un as sur les pistes et je sais aussi faire du slalom. »

Mais que se passe-t-il ?

Pacha tourne en rond autour d'Arthur.

« Oh ! Il a vu les souris ! dit Mélanie.

— Des souris ? demande Arthur.

— Oui, là, sur ta tenue de sport. »

Arthur recule.

Trop tard ! Pacha a sauté sur une souris.

Elle est belle maintenant la tenue de ski d'Arthur !



sa si - as os - sur sous - hisse lisse

- risse visse - tasse basse - rosso

bosse - lassé passé - issu aussi

S

un as à S



un os - une vis - un seau - une salle - il toussé - la mousse

- du lissu - une statue - un stylo - une trosse



où

il passe

des souris

c'est sale

sur

il saute

une souris

il est sot

en

elle sourit

un sourire

aussi

il est

le tissu

ils sont

la soupe

elle sonne

un sac



1 C'est sur la tenue de ski d'Arthur qu'il y a un plat.

2 C'est sur les pastes qu'il y a des souris.

3 C'est sur une souris qu'Arthur fait du ski.

4 C'est sur la table que Pacha a sauté.



Arthur est un as sur les pistes de ski.

35 On scie le platane !



Le maire de la ville veut couper le gros platane de la place pour construire un parking.

Le bûcheron arrive avec sa tronçonneuse.

Arthur crie :

« Non, non ! ne scie pas ce platane, c'est notre arbre pour jouer ! »

Mais le bûcheron n'écoute pas.

Avec une hache, il attaque déjà l'écorce du tronc.

Puis il attrape sa tronçonneuse.

Comme elle est lourde ! Impossible de la soulever...

« Oh ! après tout, ce platane est très bien à sa place... »

dit le bûcheron.

Mélanie s'écrie :

« Bravo Gafi, tu as sauvé notre arbre ! »



ca ça - que ce - qui ti - cau ceau

crie dire - lace made - ceci cela

réci reçu - ciné maçon

c ç

la place c C
la leçon ç Ç



un cil - la cible - il suce - une puce - la police - la malice - un lasso
un morceau - une saucisse - un citron - un nameçon - un écusson



déjà

il circule

l'écorce

c'est ça !

comme

elles circulent

la place

elle est douce

après

il scie

une soie

ce

tu récites

la leçon

il suce

le cinéma



— Ah ! C'est Mélanie. Quelle est la leçon pour mardi ?

— On n'a pas une leçon, on a des leçons pour mardi.

— Des leçons ? Je n'ai appris qu'une leçon de calcul.

— On a quatre leçons mais elles sont courtes !



La tronçonneuse est lourde.

36 Un match de boxe



Pacha le chat a une petite tache blanche au-dessus du nez.
 Un méchant matou se moque de lui.
 Pacha est très en colère et lui crie :
 « Approche un peu, si tu es un chat ! »
 Les deux chats se battent : c'est un vrai match de boxe.
 Le matou est touché à l'épaule
 et Pacha attrape un bon coup de patte dans les côtes.
 Pacha se relève et saute alors sur le nez du matou.
 « Ah mais ! dit Pacha, on ne touche pas aux moustaches
 de Pacha ! »



cha cho - chat char - chic clic -
 ché clé - nice niche - chute chine
 - mousse mouche - basse bâche

ch

les moustaches ch



un chou un char - une bûche une tache
 - une roche une poche - une ruche une niche
 - un bouchon une machine - un moucheur un cornichon



au-dessus

il approche

un chat

il est méchant

un peu

il touche

une vache

elle est ache

il arrache

un cheval

c'est chaud

alors

elle accroche

une écharpe

comme

vous marchez

le marché

déjà

tu chuchotes

le chocolat



1 En été, on sort de l'école.

2 La nuit, on va à la piscine.

3 À Noël, on dort dans son lit.

4 À midi, on donne des chocolats.



Le méchant matou a le nez écorché.

La chasse au «ch»

CHOCOLAT

Holà, Colas, holà Colas
Mangea beaucoup de chocolat,
Tant de choco, de chocolat
Qu'il se changea en chocolat
Et quand Paula passa par là,
Paula, Paula s'en affola.
Du coup, elle avala Colas,
Holà, quel choc, quel choc holà !
Les voilà tous deux chocolat.
Holà !



Norge

*Le cadeau de ses parents,
Et... Soles-Gervais-les-petits.*

CHANSON DU CHÂT QUI DORT

Chat, chat, chat,
Chat noir, chat blanc, chat gris,
Churrant chat couché,
Chat, chat, chat,
N'entends-tu pas les souris
Danser à trois des entrechats
Sur le plancher ? [...]

© Tristan Klingsor

- Eh bien, j'ai souvent vu
un chat sans sourire,
pensa Alice, mais
un sourire sans chat !
C'est bien la chose
la plus étrange que
j'aie jamais vue jusqu'ici ! -

Lewis Carroll



- Un grand chat lentement
passe comme on chuchote... -

Léon-Paul Fargue



Un chasseur
sachant chasser
doit savoir chasser
sans son chien.



LA DANCHE DES AUVERGNATS

À la chouquette, à la chouiqua, à la choux-fleurlette,
à la choux-fleura, c'est la danche des Auvergnats. [...]

À la rabêchette, à la rabâcha, à la cheuchounette,
à la cheuchanna, à la coq'luchette, à la coq'lucha,
à la galochette, à la galocha, à la pourlêchette,
à la pourlêchus, c'est la danche des Auvergnats. [...]

Paul Fort

Extrait de ballades auvergnates et voisines. Et... Magnanone.

38 Révision

1 - Gafi invente des formules magiques. Tu les lis.



 quafi bonne rémiabl - acrov pol alsini


 arripochon teau - acrumoussa pou

2 - Tu lis les mots et tu fais des phrases.

				
	comme	sauté	la vache	par dessus
	ce bonhomme	une souris	bonne	le sac
	la tartine	est	monte	le tonneau
	se sauve	du chocolat	lui	sur
	donne	safe	la place	l'avion

3 - Tu lis chaque phrase et tu retrouves avec quelle histoire elle va.

- Quatre animaux ont voulu croquer le pique-nique de Mélanie.
- Pacha le chat a sauté sur Arthur pour attraper une souris.
- Gafi a éternué et tout a été cassé dans la boutique.
- Pacha a sauté sur le matou et lui a tordu les moustaches.



4 - Tu lis une nouvelle histoire.

Le concours de pêche

Arthur participe à un concours de pêche.

Il est très bien équipé. Il a la canne à pêche de son papa, de gros hameçons et des petits.

Il va, c'est sûr, obtenir le premier prix et la coupe.

Au premier coup, il sort de l'eau un chapeau rapiécé, puis un pot cassé.

Maintenant, c'est une chaussure qui n'a plus de semelle.

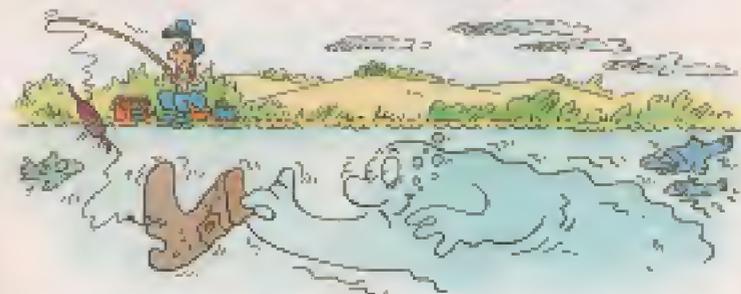
Arthur est très en colère. Mélanie se moque de lui :

« Mon pauvre Arthur, la pêche n'est pas très bonne...

Ah! si Gafi était là ! »

Mais chut !... Gafi est là, sous l'eau.

Il fait tout pour qu'Arthur puisse pêcher quelque chose...



 Tu lis les questions et tu réponds.

- Arthur pêche-t-il avec sa canne à pêche ou avec celle de son père ?
- Arthur attrape-t-il d'abord un chapeau ou une chaussure ?
- Qui accroche le chapeau, le pot et la chaussure à l'hameçon d'Arthur ?
- Arthur va-t-il obtenir le premier prix ?

39 Prêts ? Partez !



Arthur, Rachid et Pascale sont au départ de la course.
 Les autos sont à l'arrêt.
 « Prêts ? Partez ! » Le départ est donné.
 C'est Pascale qui est en tête
 mais l'auto d'Arthur se rapproche très vite.
 Au quatrième tour, elle passe en tête.
 Rachid, lui, s'arrête près de la rivière. Son pneu est crevé.
 Arthur est maintenant tout près de l'arrivée.
 Il accélère encore et se moque des autres.
 Tout à coup, dans le dernier virage juste avant l'arrivée,
 son auto ne va plus aussi vite.
 Tous ses amis rient : ils ont vu Gafi derrière l'auto d'Arthur.
 C'est Pascale qui arrive la première et Arthur fait la tête.



té tête - té tête - cré crème - bé bête -
 ché ché - né né - pé péte - prêt prêt
 - tête bête - até après - arré paré

è ê

la rivière
 la tête

è
 ê



une pêche - une bêche - un chène - le rêve - la mèche - une bête
 - une sorcière - une vipère - la colère - la rivière
 - un élève - une girène - un hélicoptère



juste	arrêter	un arrêt	il est prêt
	il s'arrête	une arête	c'est très bien
près	se lever	la tête	il est derrière
un peu	elle se lève	la colère	
maintenant	sèche	mon père	
	il sèche	ma mère	



- 1 Au premier tour, Rachid crevé.
- 2 Au quatrième tour, Pascale est en tête.
- 3 Au quatrième tour, Arthur est dépassé.
- 4 Juste avant l'arrivée, Arthur passe en tête.



Arthur accélère : il est en tête.

40 Le rêve de Mélanie (1)



Mélanie est une reine.
 Elle habite un beau palais de mille pièces.
 Les briques des murs sont des éclairs au chocolat,
 les lits et les tapis sont en caramel,
 les portes sont en biscuit et du sirop coule des robinets.
 Mélanie porte une robe en sucre
 avec un col tout en barbe à papa.
 Elle se promène dans son palais.
 Tout à coup, un bruit la fait sursauter.
 Elle se retourne et tombe nez à nez avec un monstre vert
 à quatre têtes et à quatre bras.
 Mélanie crie mais personne ne lui répond.
 Le monstre s'attaque au palais.
 Il croque déjà les portes, il dévore même les murs...

(à suivre)



mai mia pai pia tai ta
 , pair par vai via rei rie
 , pel pie lrel trie leine line

è
ai ei

le palais où
 de la reine est



le lai une aie de l'air un frai une paire mon père
 ▲ une cuisse la peine la plaine la laine un éclair la semaine



même	elle aime	un balai	elle est pleine
	je laisse	un palais	il est laid
juste	je laisserai	le maître	c'est clair
mais	il peine	la laine	
	il se tait	une baleine	
		la semaine	



1 — Mélanie va se faire attraper ! répond Arthur.

2 — Je n'aime pas ce monstre vert ! crie Pascale.

3 — Oh ! moi, je vais le dévorer tout cru ! dit Gafé.

4 — Ne vous en faites pas, j'arrive ! hurle Rachid.



C'est le palais de la reine.

41 Le rêve de Mélanie (2)



Mélanie court toujours car le monstre vert la poursuit.
 Il continue d'avaler tout ce qu'il trouve : les lits, les tapis,
 les tabourets et même les beaux rideaux violets.
 « Il va dévorer ma robe en sucre, se dit Mélanie.
 Mais où sont mes valets ? »
 Mélanie a de plus en plus peur.
 Elle se cache dans une armure mais l'armure est en
 nougatine.
 Le monstre, attiré par le sucre, lèche déjà le casque.
 Voilà même qu'une grosse patte velue touche
 la tête de Mélanie.
 « C'est horrible ! Il va m'avaler toute crue ! se dit Mélanie.
 Au secours, Gafi ! »
 Gafi est bien là, au pied du lit de Mélanie,
 et il la console vite de son cauchemar.



let met - ret rêto - cret crête -
 plet plète - chet chète - bet bête

è
et

un tabouret et



le parquet le ballet - un secret un piquet - un bonnet le carnet
 - un bracelet un pistolet - un robinet un tabouret



toujours

je mets

un ticket

c'est violet

tu mets

un bouquet

c'est complet

même

il met

le poulet

c'est secret

bien

les valets

un pistolet

un robinet



- 1 Les loups dévorent les chèvres
mais les chèvres ne dévorent pas les loups.
- 2 Les chèvres dévorent les choux
mais les choux ne dévorent pas les chèvres.

Est-ce que les loups dévorent les choux ?



Mais où sont les valets ?

Un village beau à croquer

Pour construire le village, il te faut :

- un pain d'épice de 24 tranches
- une tablette de 250 g de chocolat
- des biscuits langous de chat
- des sucettes
- des bonbons ou smarties



Il te faut aussi :

- une petite et une grande casseroles
- 2 cuillerées d'eau pour faire fondre le chocolat
- une cuillère en bois pour remuer le chocolat
- un couteau pour étaler le chocolat fondu



1 Le ciment

- ✓ Casse le chocolat en petits morceaux et fais-le fondre au bain-marie avec l'eau.



- ### 2 Fais des maisons
- ✓ Découpe dans les tranches de pain d'épice les portes et les fenêtres.

- ✓ Découpe en pointe les murs qui doivent porter le toit.



- ✓ Monte une maison en collant d'abord les quatre murs ensemble.
- ✓ Colle dessus deux tranches pour faire le toit. Tu peux coller des langous de chat sur le toit pour faire les tuiles. Tu peux faire une église ou un château de la même façon.



3 Le sol en pavés

- ✓ Ser un grand plateau, prépare le sol en pavés de pain d'épice. Colle-les entre eux avec le chocolat fondu.

4 Le village

- ✓ Place les maisons sur ton sol en pavés de pain d'épice.
- ✓ Plante les sucettes pour faire les arbres.
- ✓ Sème des bonbons pour faire les cailloux des chemins.



43 La vaisselle



Mélanie et Pascale sont pressées.
Elles vont au cinéma avec Rachid.
Et voilà que le lave-vaisselle est en panne.
Mélanie supplie Gafi :
« Tu es un fantôme super !
Tu vas bien faire la vaisselle à notre place ! »
Gafi est d'accord. Il dit à Pacha :
« Allez, tu fais la vaisselle avec moi ! »
Ils ramassent tout : les assiettes, les verres, les couteaux...
et ils mettent tout dans une cuvette avec un peu de lessive.
C'est Gafi qui lave et c'est Pacha qui essuie.
Il le fait avec beaucoup d'adresse.
Ils vont à toute vitesse et essaient de ne rien casser.



resse messe . cette nette . velle verre
- chelle lette - pelle belle - lesse terre

ette
erre
elle

les assiettes
les verres
la vaisselle



la terre . un verre . une carresse . une sucette . la raquette
une casquette . des lunettes . la brique . le tocanne . la fourchette
. une omelette . une piquette . une étiquette . des allumettes



d'accord	presser	une pierre	elle est belle
	il se presse	la pelle	elle est nouvelle
voilà	appeler	une raquette	elle est coquette
avec	elle appelle	la terre	
	serrer	une princesse	
	il serre		



- 1 Ce sont **mes** assiettes, **mes** couteaux ; c'est à moi.
- 2 Ce sont **tes** verres, **ta** vaisselle ; c'est à toi.
- 3 Ce sont les bretelles et la casquette **d'Arthur** ; c'est à lui.
- 4 Ce sont les lunettes de **Pascale** ; c'est à elle.



Ils lavent les assiettes et les verres.

44 Le merle blessé



Hier, Rachid a trouvé un petit merle blessé.
Le pauvre avait une aile cassée.
Pascale était inquiète :
« Il ne va pas mourir ? »
— Non, a dit Gafi, nous allons nous occuper de lui. »
Rachid lui a préparé un petit nid bien chaud
avec de l'herbe et du coton.
Bientôt, le petit merle a remué et il a ouvert le bec.
Rachid lui a donné un peu d'eau et quelques vers de terre.
Peu à peu, le petit merle s'est habitué à ses nouveaux amis.
Arthur lui a même construit une petite échelle.
Le merle est resté une semaine chez Rachid.
Puis Rachid l'a relâché.
Un jour, il est revenu vers son ami comme pour lui dire merci.



bec sec - bel sel - orse orlo

- emé emie - servé servir - perce

percer - verse verser - pisier verser

er ec

le merle er
le bec ec



le sel un ver - il perce elle verse - la veste la sieste
- un hôtel un tunnel - un berceau une personne



hier	servir	le merle	c'est vert
bientôt	il sert	de l'herbe	il est sec
	reste	le bec	c'est cher
merci	elle reste	le ver de terre	
vers	traverser	des perles	
	il traverse		



- 1 Cette olive est **verte**. Toutes les olives sont-elles **vertes** ?
- 2 Ce livre est **vert**. Tous les livres sont-ils **verts** ?
- 3 Cette perle est **violette**. Toutes les perles sont-elles **violettes** ?
- 4 Ce vélo est **violet**. Tous les vélos sont-ils **violet**s ?



Le merle a ouvert le bec.

45 Révision

1 - Gali invente des formules magiques. Tu les lis.

 micro mer puchéro - broutonne sel mouconneau

   os caboméqua terre - chic chocolité vessé

2 - Tu lis les mots et tu fais des phrases.

				
	cherche	laisse	les verres	les assiettes
	ma mère	bien	avec	belle
	ses lunettes	est	vert	violet
	la mer	essuie	la baleine	le bouquet
	aime	met	sur	la caisse

3 - Tu lis chaque phrase et tu retrouves avec quelle histoire elle va.
Celui qui parle dit-il la vérité ?

- « Oui, dans son rêve, Mélanie a bien vu un monstre vert qui croquait les portes du palais. »
- « J'ai vu Pacha et Gali laver la vaisselle. Ils mettaient les verres et les assiettes dans la poubelle. »
- « J'ai vu chez Rachid un oiseau blessé. »
- « C'est l'auto de Rachid qui est arrivée la première. »



4 - Tu lis une nouvelle histoire.

La sorcière

Arthur a prêté à Mélanie un livre sur les sorcières.

Mélanie l'a lu dans son lit.

Maintenant, il fait nuit et elle se cache sous les couvertures à cause des sorcières.

Tout à coup, la table de nuit craque : c'est peut-être la sorcière...

On dirait le bruit d'une porte qui s'ouvre : est-ce la sorcière ?

On marche dans la pièce, tout près du lit : c'est sûrement la sorcière !

On marche sur son lit. Mélanie est morte de peur.

La... la... sor... sor... sorcière est là, tout... tout près !

Mais non ! C'est Pacha le chat qui ronronne à côté d'elle.



 Tu lis les questions et tu réponds.

- Qui a prêté un livre à Mélanie ?
- Mélanie a peur des sorcières. Où s'est-elle cachée ?
- Qui fait du bruit dans la pièce ?
- Et toi, as-tu peur des sorcières, la nuit, dans ton lit ?

Edition

Sylvie Cuchin

Conception et mise en page

Les Devenirs Visuels

Illustrations

Merel

p 78 et 92 Marie-Anne Didierjean

Calligraphie

Nicole Vilette

Droits de reproduction :

- p. 40/41 : Photo J. M. Labat, Jacana
p 40 : 1g h © T Walker Jacana – 2g b Panda photo Bios – 3g b Photo A. Paris, Bios
p 41 : 1d b Photo J. L. Klein-Hubert, Bios
p 62 : 1g b Photo Bulloz / A.N – 2g b A. N : 3g b Pix – 4g b Photo A. Hooper, Pix
p 63 : 1d h Donald Craig – 2d Photo J. P. Montiel, Canon

Gafi le fantôme,
c'est une cascade d'histoires drôles ou tendres,
de gags, d'aventures fabuleuses, de contes
qui mettent en scène quatre enfants de six ans,
un chat et un petit fantôme.

Ce fantôme, tout à la fois bonhomme, gentil,
taquin, naïf et malin
s'ingénie à mettre un peu de piment,
de douceur ou de fantaisie dans la vie quotidienne
de la joyeuse bande d'amis.

Gafi le fantôme,
c'est le plaisir de lire par le plaisir de rire
car lire et rire sont tout proches
l'un de l'autre...
à une lettre près !

LA COLLECTION GAFI



- ▶ Deux livrets et deux cahiers d'exercices
- ▶ Une mallette pédagogique comprenant :
 - ✓ un guide méthodologique
 - ✓ une série de 24 tests destinés à évaluer les compétences de l'apprenti lecteur et à repérer ses difficultés
 - ✓ un fichier d'entraînement proposant plus de 150 exercices permettant de donner aux enfants les outils appropriés à leurs types de difficultés
- ▶ 14 posters
- ▶ Des tableaux sons / graphies
- ▶ Des étiquettes mots
- ▶ Une série d'albums pour prolonger les aventures de Gafi

